



Press release

For immediate release
[17 January 2016]

Tudor Moments



Following Tallis Vocalis's debut concert of English Renaissance music in November 2014, look out for more music from Tudor England this coming January in a short concert by Tallis Vocalis. Featuring some of the best music written by composers such as Tallis, Byrd, Taverner, Sheppard, Parsons, Gibbons and Philips, this promises to be yet another excellent concert by Hong Kong's first early music vocal ensemble.

William Chung, voted best conductor at the 2012 Busan Choral Festival and Competition, will conduct.

Concert will last about 50 minutes with no intermission.

Artists

TALLIS VOCALIS

Tallis Vocalis is Hong Kong's first vocal ensemble dedicated to the performance of early and Renaissance music. Founded in 2013 by local choral enthusiast Raymond Choi, the ensemble gathers 20 of the territory's leading choral singers. The group's repertoire focuses on Renaissance polyphony of the 15th and 16th centuries, with the occasional foray into early Baroque and contemporary music. The ensemble presented its inaugural concert in November 2014 with British conductor Andrew Griffiths (Stile Antico) in a programme of English Renaissance music. In June 2015 the ensemble performed Victoria's Requiem under the baton of Christopher Watson (The Tallis Scholars).



WILLIAM CHUNG, CONDUCTOR

William Chung graduated from Michigan State University with a MMus in choral conducting. He has studied conducting with Rolf Beck, Stephen Coker, David Rayl, Jonathan Reed, Helmuth Rilling and Sandra Snow, and voice with Peter Lightfoot and Lan Rao. He led The Greeners' Sound to a bronze prize in the classical mixed voice category in the 2012 Busan Choral Festival and Competition while he was awarded the best conductor.





Tudor Moments

30 January 2016 (Saturday) 6pm

St. Andrew's Church, 138 Nathan Road, Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong

Programme

PHILIPS	Ascendit Deus
TAVERNER	Quemadmodum
TAVERNER	Dum transisset Sabbatum I
TALLIS	Salvator mundi I
GIBBONS	O Clap Your Hands
BYRD	Justorum animae
SHEPPARD	The Lord's Prayer
TOMKINS	When David Heard
PARSONS	Ave Maria

Concert will last about 50 minutes with no intermission.

House programme coupons HK\$100

FREE for all full-time students

Online booking at www.tallisvocalis.com or

Email tickets@tallisvocalis.com

For programme enquiries, please contact Ms Kwok at 92302870.



新聞稿

即時發放

[2016年1月17日]

「都鐸時刻」

塔利斯合唱團繼前年十一月舉行的英國文藝復興音樂首演後，將於本月底的簡短音樂會再次帶來都鐸王朝時期的音樂。以塔利斯、拜爾德、塔維納、謝帕德、帕爾信、紀邦士及菲立斯等作曲家的音樂為號召，這必成為香港首個文藝復興音樂合唱團的又一場精彩的音樂會。

鍾偉亮（2012年斧山國際合唱節最佳指揮）將任音樂會指揮。

音樂會長約五十分鐘，不設中場休息。

演出者

塔利斯合唱團

塔利斯合唱團是香港首個致力演繹早期及文藝復興音樂的合唱團體，於2013年由本地資深合唱界工作者蔡明翰先生集合本地二十位合唱者組成。合唱團主力演繹十五及十六世紀文藝復興時期的複調音樂，偶爾亦會演唱早期巴洛克和現代作品。合唱團於2014年11月舉行了創團音樂會，在英國古風合唱團的安德魯·格里菲斯指揮下演唱英國文藝復興音樂。2015年6月與著名的塔利斯學者成員克里斯多夫·合作演唱維多利亞的安魂曲。

鍾偉亮, 指揮

鍾偉亮為香港年青一代合唱指揮，於美國密切根州立大學修畢合唱指揮碩士。2012年釜山國際合唱節他指揮的綠韻(The Greeners' Sound) 於古典混聲合唱組別獲頒銅獎及最佳指揮。



《都鐸時刻》 音樂會

2016年1月30日（星期六）下午6時
尖沙咀彌敦道138號
九龍聖安德烈堂

曲目

菲立斯	《神上升》
塔維納	《神啊，我的心切慕你》
塔維納	《過了安息日（一）》
塔利斯	《救世主（一）》
紀邦士	《萬民哪，你們都要拍掌！》
拜爾德	《義人的靈魂在天主手裏》
謝帕德	《主禱文》
湯金斯	《當大衛王聽見》
帕爾信	《聖母頌》

票務詳情

場刊換領券
HK\$100
免費（全日制學生）

音樂會長約五十分鐘，不設中場休息。

現於 www.tallisvocalis.com 網上訂購，或電郵 tickets@tallisvocalis.com。

查詢節目或其他詳情，請聯絡郭小姐（電話：92302870）